



Director de la publicación

Gustavo G. Politis

Co-Directora

Ingrid de Jong

Comité Editorial

Roxana Boixadós, Valeria Cortegoso, Nora Franco,
Cecilia Hidalgo, Leandro Luna, Axel Nielsen y Florencia Tola

Comité Asesor

Alejandra Siffredi, Ana María Lorandi, Carlos A. Aschero, José Antonio Pérez Gollán.

Evaluadores para el Tomo XXXIV

Dra. María Ester Albeck, CONICET-Universidad Nacional de Jujuy. *Dra. Myrian Alvarez*, CONICET-CADIC. *Lic. Claudia Aranda*, Museo Etnográfico de la Universidad de Buenos Aires. *Dr. Adauro Araújo*, Escola Nacional e Saúde Pública Fundação Oswaldo Cruz, Río de Janeiro. *Dra. Bárbara Balesta*, Universidad Nacional de La Plata. *Lic. Mara Basile*, CONICET- Museo Etnográfico de la Universidad de Buenos Aires. *Lic. Cristina Bayón*, Universidad Nacional del Sur. *Lic. Cristina Bellelli*, CONICET-INAPL. *Dra. Mónica Berón*, CONICET-Museo Etnográfico de la Universidad de Buenos Aires- Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. *Dr. José Blanco*, CONACYT, Chile. *Dra. María Fabiana Bugliani*, CONICET-Museo Etnográfico de la Universidad de Buenos Aires. *Dr. Marcelo Cardillo*, CONICET-IMHICIHU. *Dra. Alicia Castro*, Universidad Nacional de La Plata. *Dra. Roxana Cattaneo*, CONICET-Universidad Nacional de Córdoba. *Dr. César Ceriani*, CONICET-Universidad de Buenos Aires. *Lic. Teresa Civalero*, CONICET-INAPL. *Dr. Pablo Cruz*, CONICET-FUNDANDES. *Dr. Víctor Durán*, CONICET- Universidad Nacional de Cuyo. *Dra. Patricia Escola*, CONICET-Universidad Nacional de Catamarca. *Dra. Dánae Fiore*, CONICET- AIA-Universidad de Buenos Aires. *Dra. Raquel Gil Montero*, CONICET-Universidad Nacional de Tucumán. *Dr. Marco A. Giovannetti*, CONICET-Universidad Nacional de La Plata. *Dra. Gabriela Guráieb*, Universidad de Buenos Aires-INAPL. *Dr. Andrés D. Izeta*, CONICET-Universidad Nacional de Córdoba. *Dra. María Alejandra Korstanje*, CONICET-Universidad Nacional de Tucumán. *Dra. Mariel A. López*, CONICET-Universidad de Buenos Aires. *Dr. Javier Nastri*, CONICET- Museo Etnográfico de la Universidad de Buenos Aires. *Dr. Gustavo Neme*, CONICET-Museo de Ciencias Naturales de San Rafael. *Dr. S. Iván Pérez*, CONICET- Universidad Nacional de La Plata. *Dra. Cecilia Pérez de Micou*, CONICET-Universidad de Buenos Aires-INAPL. *Dr. Marcos Quesada*, CONICET-Universidad Nacional de Catamarca. *Dra. Silvia Ratto*, CONICET-Universidad Nacional de Quilmes. *Dra. Lía Rodríguez de la Vega*, Universidad del Salvador. *Dra. Mónica Salemme*, CONICET-CADIC. *Dr. Andrés Troncoso*, Universidad de Chile. *Dr. Hugo Varela*, CONICET-Universidad Nacional de Río Cuarto. *Dra. Beatriz Ventura*, CONICET-Universidad de Buenos Aires. *Dr. Carlos Zanolli*, Universidad de Buenos Aires-INAPL.

RELACIONES ha sido calificada con el Nivel Superior de Excelencia por el CAICYT-CONICET. LATINDEX Registro N° 7380.

El presente tomo XXXIV de RELACIONES ha sido realizado gracias a las contribuciones de los socios.

Relaciones es una publicación anual editada por la Sociedad Argentina de Antropología (SAA) para difundir la investigación en Ciencias Antropológicas de la República Argentina y el Cono Sur. Publica artículos originales de investigación básica y aplicada, discusiones, notas y comentarios de autores argentinos y extranjeros sobre Arqueología, Antropología Social, Antropología Biológica, Etnografía, Etnohistoria. Los artículos son revisados por un comité evaluador *ad hoc* de especialistas nacionales y extranjeros. Su objetivo es difundir a nivel académico amplio los resultados de las investigaciones o sus distintos grados de avance, favorecer la discusión entre los autores y mantener actualizados a los miembros de la SAA en los temas de su incumbencia.

Impreso en la Argentina

Hecho el depósito que marca la ley 11.723

Es propiedad de la Sociedad Argentina de Antropología
Domicilio Postal: Moreno 350 (1091) Buenos Aires. Argentina.
sociedadargentinaantropologia@yahoo.com

INDICE

Presentación de los directores de <i>Relaciones</i>	5
Inauguración del Laboratorio de Carbono Catorce, La Plata 1964	7
Humberto Lagiglia (1938-2009), por <i>Valeria Cortegoso</i>	9
ARTÍCULOS	
Análisis comparativo entre dos registros de población de Casabindo a fines del siglo XVIII <i>Emma Laura Alfaro y María Ester Albeck</i>	11
Análisis de los restos faunísticos del sitio Calera (Sierras Bayas, partido de Olavarría). Un aporte a su funcionalidad a través del estudio de los mamíferos <i>María Clara Álvarez</i>	29
Aprovisionamiento, circulación y explotación de obsidianas durante el Holoceno Tardío en Pali Aike (provincia de Santa Cruz) <i>Judith Charlin</i>	53
Reflexiones sobre el consumo de chicha en épocas prehispánicas a partir de un registro actual en Perchel (Dto. de Tilcara, Jujuy) <i>María Beatriz Cremonte, Clarisa Otero y María Soledad Gheggi</i>	75
Los límites del sitio. Una estrategia de muestreo para casos de baja o nula visibilidad arqueológica <i>Emilio O. Eugenio y Diego Macchi</i>	103
Cadena operativa, forma, función y materias primas. Un aporte a través de la producción cerámica del centro de Chile <i>Jaume García Roselló</i>	123
Diversidad arqueológica y cambio cultural en Pastos Grandes, puna de Salta, a lo largo del Holoceno <i>Gabriel E. J. López</i>	149
Cronología, procesos de formación y ocupaciones humanas en el sitio El Tigre (curso	

inferior del río Colorado, partido de Patagones, provincia de Buenos Aires) <i>Gustavo Martínez, Luciana Stoessel y Gabriela Armentano</i>	177
El uso de recursos por los cazadores-recolectores posthispánicos de Patagonia continental y su importancia arqueológica <i>Luciano Prates</i>	201
Análisis tecno-morfológico y funcional del material lítico de superficie del sitio Las Vueltas 1 (norte de la Isla Grande de Tierra del Fuego) <i>Fernando Santiago, Nélica Pal y Mónica Salemmé</i>	231
Pequeños mundos: hábitat, maneras de hacer y afinidades en aldeas del valle del Cajón, Catamarca <i>María Cristina Scattolin, María Fabiana Bugliani, Leticia Inés Cortés, C. Marilyn Calo, Lucas Pereyra Domingorena, Andrés D. Izeta</i>	251
La cerámica Belén y su definición a través de la historia de la arqueología del NOA <i>Federico Wyndveldt y María Emilia Iucci</i>	275
Variabilidad craneofacial en poblaciones del sector austral de las sierras pampeanas: aportes desde la morfometría geométrica <i>Mariana Fabra y Darío A. Demarchi</i>	297
El poder de la palabra: rituales orales y textualidad en el budismo zen argentino <i>Catón Carini</i>	321
 NOTAS	
Terrazas y corrales como espacios integrados de producción agro-pastoril en el valle de Ambato, Catamarca, Argentina (s. VI-XI d.C.) <i>Mariana Dantas y Germán G. Figueroa</i>	343
Variabilidad de casos de reciclaje en artefactos formalizados tallados: Peñas Chicas 1.1 (Antofagasta de la Sierra, Catamarca) como caso de estudio <i>Salomón Hocsman</i>	351
 MEMORIA	 359
 NORMAS EDITORIALES E INFORMACION PARA LOS AUTORES	 363

PRESENTACIÓN

Este número de *Relaciones* es el segundo que se publica siguiendo la antigua modalidad de temas abiertos. En esta oportunidad se presentaron diecinueve artículos y dos notas, de los cuales se publican catorce artículos y las dos notas. Cuatro trabajos no fueron aceptados y un quinto, aún en etapa de revisión, quedó pendiente para el próximo número. Desafortunadamente, y a pesar de que la revista abre su convocatoria a contribuciones provenientes de las diferentes ramas de la antropología, la mayoría de los artículos recibidos, como en años anteriores, son de arqueología. Los trabajos publicados en este tomo incluyen temas variados y abarcan gran parte de las regiones arqueológicas del país. Se enmarcan en distintas líneas teóricas y constituyen una muestra cabal de la producción arqueológica argentina contemporánea.

Incluimos también en este número una foto histórica, cedida por María Delia Arena, en la cual están presentes importantes arqueólogos argentinos: varios de ellos en aquel momento se encontraban en las primeras etapas de sus carreras. Algunos aún siguen activos, dirigen equipos y ocupan importantes cargos de gestión. Otros, lamentablemente, han muerto. Esta foto tiene un valor especial, porque creemos refleja un momento de la disciplina en donde se dejaron de lado conflictos internos y tensiones personales para apuntalar un proyecto común: la creación de un laboratorio de análisis de ^{14}C . La puesta en marcha de este laboratorio fue un logro significativo e implicaba un enorme potencial para la investigación arqueológica en el país. Aunque el laboratorio recién comenzó a operar regularmente y a procesar muestras en forma sistemática varios años después, su apertura en 1964 tuvo un valor simbólico enorme. Además, en ese año se realizó la Primera Convención Nacional de Antropología en Villa Carlos Paz, mientras se encontraba en plena etapa de organización el XXXVIII Congreso Internacional de Americanistas, que se llevaría a cabo en Mar del Plata dos años más tarde. En esa época se recibían los primeros antropólogos en las universidades de Buenos Aires y La Plata y se estaba organizando el Primer Censo Indígena Nacional. Sin duda, en aquellos años de mediados de la década de 1960 se estaban produciendo cambios importantes dirigidos a consolidar la antropología argentina. De alguna manera la foto que presentamos capta el entusiasmo del momento que se estaba viviendo.

Finalmente, queremos recordar en la presentación de este número a dos arqueólogos notables fallecidos este año: los Dres. Humberto Lagiglia y Víctor Nuñez Regueiro. Ambos investigadores tuvieron un papel preponderante en la arqueología argentina contemporánea y desarrollaron una prolífica labor que ha dejado una huella profunda.

Para la preparación de este tomo colaboraron los integrantes del Comité Editorial: los Dres. Roxana Boixadós, Valeria Cortegoso, Nora Franco, Cecilia Hidalgo, Leandro Luna, Axel Nielsen y Florencia Tola.

*Gustavo Politis
Ingrid de Jong*



Se encuentran (de izquierda a derecha):

Sentados: Ada Isabel Barros, Osvaldo Heredia, José Cruz, Rita Ceballos, María Cristina Orongo, José A. Pérez Gollán, Agustín Zapata Gollán, Magno Bollé (probable), Antonia Rizzo, Mónica Mendigochea, Eduardo M. Cigliano, José Luis Najenson, Armando Vivante, María Teresa Carrara, Alberto Rex González, Ana María Lorandi, Pedro Krapovickas, Víctor Nuñez Regueiro y Antonio Austral.

Parados: Eduardo Berberían, Domingo Menseguez, Horacio Calandra, Augusto Cardich, Nicolás de la Fuente y Lilia Chavez de Azcona.

INAUGURACIÓN DEL LABORATORIO DE CARBONO CATORCE EN 1964

Hace 45 años, en diciembre de 1964, en un período de expansión de la arqueología argentina y de consolidación del CONICET se inauguraba en el Museo de la Plata el Laboratorio de ^{14}C (que actualmente se llama Laboratorio de Tritio y Radiocarbono -LATYR-). Este fue un importante emprendimiento del CONICET, que aportó la mayoría de los recursos, y de la Universidad Nacional de La Plata, que lo cobijó en su Museo. En la inauguración oficial estuvieron presentes, entre otros, el Dr. Bernardo Houssay -en ese entonces Presidente del CONICET y profundamente involucrado en el proyecto- y el Dr. Sebastián Guarrera, en aquel momento Decano de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de La Plata. Esta iniciativa, liderada por el Dr. Alberto Rex González, fue el resultado del esfuerzo conjunto de la comunidad arqueológica argentina. La creación de un laboratorio de ^{14}C en aquellos tiempos abría todo un nuevo horizonte de posibilidades para la investigación en el país. Argentina podía contar con una técnica novedosa que estaba revolucionando la arqueología del mundo.

Ese día caluroso de diciembre, luego del acto oficial, la mayoría de los arqueólogos presentes, y también algunos antropólogos sociales y bioantropólogos, fueron a almorzar a “El Chaparral”, una parrilla tradicional del Paseo del Bosque, muy cercana al Museo. Luego de la comida alguien tomó esta foto que refleja, entre otras cosas, la camaradería de aquellos tiempos, el entusiasmo por las ventajas que este nuevo laboratorio les iba a brindar y la satisfacción por la puesta en marcha de este emprendimiento.

Entre los presentes merece en estos momentos una mención especial el Dr. Víctor Nuñez Regueiro, quien murió en julio de 2009. Nuñez Regueiro fue un destacado arqueólogo argentino, egresado de la Universidad Nacional del Litoral, que a lo largo de su vida impulsó el desarrollo de la disciplina desde varios frentes. Su labor fue fecunda y pionera. Entre muchas otras cosas organizó congresos, convenciones y reuniones, llevó a cabo investigaciones arqueológicas en el NOA y en Venezuela, participó en la creación de la carrera de arqueología en la Universidad Nacional de Tucumán, tradujo al español textos claves y sobre todo tuvo un pensamiento crítico y reflexivo sobre el desarrollo de la arqueología argentina. Su mirada lúcida sobre la estructura teórico-metodológica de la disciplina en los 1960' y los 1970' y su contribución al estudio de la cultura El Alamito son hitos de la arqueología argentina contemporánea. Nuñez Regueiro fue sin duda un científico comprometido, que concibió a la ciencia con un alto contenido social. Esta foto lo muestra al comienzo de su prolífica carrera.

COMISIÓN DIRECTIVA 2008-2009

Presidente: Gustavo G. Politis

Secretaría: Victoria Coll Moritan

Tesorera: Victoria Pedrotta

Vocal Titular 1º: Luis Borrero

Vocal Titular 2º: Ingrid de Jong

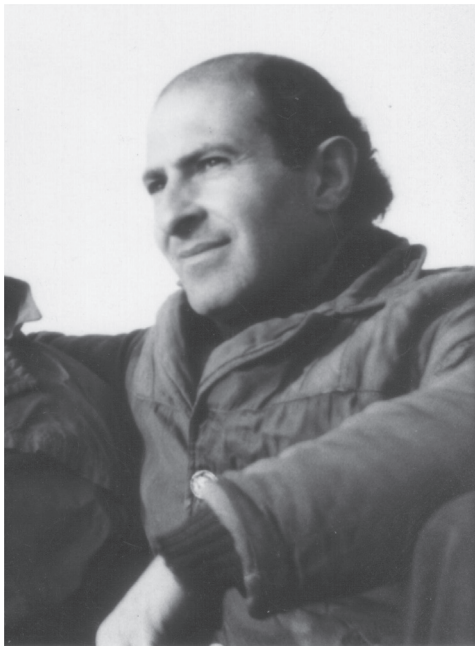
Vocal Suplente 1º: Mariano Bonomo

Vocal Suplente 2º: Javier Nastri

Comisión Revisora de Cuentas: Luciano Prates y Ramiro Barberena

HUMBERTO LAGIGLIA (1938-2009)

Valeria Cortegoso



La vida de Tito puede narrarse desde dos lugares: su San Rafael natal, el foco de sus desvelos y monumental labor de desarrollo y divulgación científica, y la ciudad de La Plata, donde obtuvo su principal herramienta, una sólida y amplia formación en ciencias naturales y antropología. Su incansable curiosidad y vocación naturalista lo condujeron a lo largo de su prolífica vida por múltiples caminos; en todos sembró y cosechó.

En 1973 egresó como Licenciado en Antropología de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata, institución que en 1977 le otorgó el título de Doctor en Ciencias Naturales. Su Tesis, *Arqueología y Ambiente Natural de los Valles del Atuel y del Diamante*, plasmó en un voluminoso trabajo varios años de investigaciones regionales y señaló el rumbo de las décadas siguientes, dedicadas ávidamente al estudio de los seres humanos y el ambiente en el sur mendocino. El afán por incluir a San Rafael en el plano científico internacional,

su imborrable impronta, deberá remontarse siempre a los trabajos conjuntos que realizó con Paul Martin en la Gruta del Indio.

Su amplia y diversa actividad académica comenzó en 1963 como auxiliar docente en la cátedra de Botánica de la Facultad de Química y Farmacia de la Universidad Nacional de La Plata. Dedicó gran parte de su vida a la docencia y ocupó importantes cargos en ámbitos formales, pero también brindó su apasionada forma de enseñar en cada espacio donde se encontrara rodeado de personas dispuestas a escucharlo. En 1995 obtuvo el cargo de Profesor titular efectivo de la cátedra de Arqueología Prehistórica de la Carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo.

Fue fundador y director del Museo de Historia Natural de San Rafael, institución nacida a mediados del siglo pasado de su férrea voluntad e incansable tarea, y destinada a transformarse en un importante polo de investigación con gravitación nacional e internacional.

Su vasta labor de investigación está reflejada en una gran cantidad de trabajos publicados en diversos medios, tanto especializados como de divulgación. Numerosos artículos editados en las décadas de 1970 y 1980 en revistas científicas nacionales y en Actas de Congresos de Argentina y Chile abordaron temas como la dinámica cultural en el centro oeste argentino y sus relaciones con otras regiones, el análisis y la clasificación de las culturas agroalfareras locales, y propuestas para el estudio integral de ecosistemas naturales y culturales. Las relaciones intercordilleranas fueron siempre foco de su interés; varios trabajos publicados en revistas regionales en los años noventa están volcados a su análisis, tanto en períodos prehistóricos como históricos. Hacia finales de esa década publicó artículos en revistas científicas internacionales, particularmente referidos a las ocupaciones pleistocénicas de la Gruta del Indio. Dedicó importantes esfuerzos al conocimiento de los primeros agricultores; en 2001 sintetizó varios años de estudio en *Los orígenes de la agricultura en la Argentina*, publicado en la Historia Argentina Prehispánica. Importantes libros, como la *Arqueología de Cazadores-recolectores cordilleranos de Altura*, y una enorme cantidad de notas sobre arqueología prehistórica e histórica de Mendoza, fueron editados en los Talleres Gráficos del Museo de Historia Natural de San Rafael. Los trabajos emanados de esta imprenta permiten contar hoy con una detallada y valiosa documentación de sus investigaciones, y han contribuido a difundir una parte considerable de sus resultados.

Ocupó importantes cargos en asociaciones científicas y profesionales nacionales, entre ellos, fue Presidente de la Asociación Argentina de Arqueólogos Profesionales, Presidente y organizador del IV y del IX Congreso de Arqueología Argentina, realizados en San Rafael en 1976 y 1994 respectivamente. Su labor fue reconocida con varios premios, entre los que se destaca la Distinción Sanmartiniana a la trayectoria en el ámbito de la ciencia y la cultura, máxima distinción de la Cámara de Diputados de la Provincia de Mendoza, que le fue otorgada en el año 2003.

La huella de Tito será imborrable en el concierto de la ciencia nacional y en el camino que marcó a todos los que continuarán, con la misma pasión, el rumbo señalado. En 1997 cerraba las palabras preliminares a su *Arqueología de cazadores-recolectores cordilleranos de altura* manifestando una profunda convicción y esperanza en los frutos del trabajo al que dedicó su vida:

Allí donde los ojos de los arqueólogos descubren el mínimo rasgo conductual de los hombres del pasado, se está revivificando una humanidad olvidada en el polvo reseco de las tierras áridas, o de los húmedos suelos de las selvas...

Todo sirve para el armazón gnoseológico de la humanidad, para que conduzca no sólo a dar una explicación cognitiva del hombre, sino a mejorar la humanidad del futuro.

Buenos Aires, 10 de octubre de 2009