ISSN 0325-2221
Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. T. XIV, Nº 2, N. S. 1981-1982, Bs. As.

MATERIALES ARQUEOLOGICOS POSTHISPANICOS EN LA CUENCA DEL RIO DONCELLAS
Provincia de Jujuy

Lidia C. Alfaro

El yacimento arqueológico que denominamos de la Cuenca del río Doncellas, ubicado en el Departamento de Cochinoca, Provincia de Jujuy, ha sido objeto de excavaciones sistemáticas desde el año 1974.

Publicaciones escalonadas a través de varios años han ido dando cuenta de los resultados obtenidos en distintas etapas. En orden cronológico fueron los siguientes: 1) "Un hallazgo de objetos metálicos en el área del Río Doncellas. Prov. de Jujuy", Diana Rolandi de Perrot; Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, Volumen VIII, N. S. Bs. As. 1974. 2) "Excavaciones en la cuenca del río Doncellas", Lidia C. Alfaro y Juan Manuel Suetta; Antiquitas XXII-XXIII, Universidad del Salvador. Bs. As. 1976. 3) "Arte rupestre en la cuenca del río Doncellas, Prov. de Jujuy", Lidia C. Alfaro; Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, Volumen XII, N. S. Bs. As. 1978. 4) "Los mates pirograbados de la cuenca del río Doncellas", Lidia C. Alfaro y Margarita Gentile; Antiquitas XXVI-XXVII, Universidad del Salvador. Bs. As. 1978. 5) "Investigación arqueológica en la cuenca del río Doncellas, Prov. de Jujuy", Lidia C. Alfaro de Lanzone y otros; Informe presentado a la O.E.A. Bs. As. 1980. Mimeografiado. 6) "Investigación arqueológica en la cuenca del río Doncellas, Prov. de Jujuy"; Idem. Bs. As. 1981. Mimeografiado. 7) "Los tejidos de Río Doncellas, Dpto. de Cochinoca, Prov. de Jujuy", Diana Rolandi de Perrot; Jornadas de Arqueología del N. O. argentino, Universidad del Salvador. Bs. As. 1982. 8) "Un nuevo tipo de asas en el noroeste argentino", Lidia C. Alfaro y Margarita Gentile; Relaciones Sociedad Argentina de Antropología, Volumen XIV, Nº 1, N. S. Bs. As. 1979. 9) "Investigación arqueológica en la cuenca del río Doncellas, Provincia de Jujuy, República Argentina"; Prólogo de Alberto Rex González; Publicaciones de la Pontificia Universidad Católica de Lima, Perú. En prensa.

Durante el trabajo de campo realizado en el mes de abril del corriente año se efectuó la excavación de un recinto del poblado, a manera de comprobación de los resultados obtenidos hasta el momento, que denominamos Ac. Buscábamos también material orgánico asociado que pudiera ser fechado por C 14.

El recinto mide alrededor de 4,40 m x 5,60 m siendo todos los lados distintos dentro de esas medidas; después de restaurar las paredes reubicando las

piedras caídas, se marcan dos cuadrículas en los ángulos S.O. y N.E. Las paredes que limitan la habitación se mantienen a 1,20 m de altura actual y tienen un espesor de 0,50 m; puede observarse una abertura o puerta de 0,80 m de ancho. Las cuadrículas miden 2 m x 2 m y se excavan hasta llegar al piso natural, se trabajan por capas de 0,20 m de espesor.

En la Cuadrícula 1 se exhuman tres urnas de párvulo cuyas bocas están a 0,25 m de profundidad y tienen entre 0,25 y 0,30 m de altura. Todas son urnas utilitarias de cerámica tosca, rojiza, con antiplástico grueso de piedra molida. Tienen asas horizontales en el cuerpo globular, base plana, cuello cilíndrico y boca de labios evertidos. En un caso la boca está incompleta por rotura del borde. No hay ajuar y se llega al piso natural a 0,75 m de profundidad.

En la Cuadrícula 2, capa I (0-0,20 m) se exhuman 9 tiestos de cerámica rojiza y negra, utilitaria, con antiplástico grueso de 0,3 a 0,5 mm de espesor.

En la capa II (0,20-0,40 m) de profundidad se produce el primer hallazgo de material posthispánico en capa. Son cuatro eslabones de una cadena que se han mantenido enganchados y están en buenas condiciones de conservación. No se ha terminado el análisis metalográfico de los mismos pero evidentemente el hierro es el componente mayoritario de la aleación.

Los eslabones tienen 0,10 m de largo y alrededor de 0,01 m de espesor; son de forma ovoidal y presentan un angostamiento en la parte media que acerca los lados paralelos más largos, sin llegar a cerrar el eslabón. (Fig. 1-a).

La capa III (0,40-0,60 m) es estéril. En la capa IV (0,60-0,80 m), a 0,65 m de profundidad se encuentra una hoja de cuchillo (Fig. 1-b). Mide 0,11 m de largo total: la hoja 0,076 m con un ancho máximo de 0,032 m y en el extremo de inserción para el mango, que no se conserva, 0,034 m de largo con un ancho de 0,02 m.

El material está en proceso de limpieza y análisis metalográfico pero, como en el caso anterior, el hierro es sin duda su principal componente. En la misma capa y profundidad se recoge material orgánico para fechado radiocarbónico.

Se llega al piso original a 0,85 m de profundidad, dándose por terminada la excavación del recinto que es dejado como testigo ante la posibilidad de reanudar la excavación si ello fuera necesario para obtener mayor información.

Para completar la presentación de materiales posthispánicos hallados en Doncellas, fue recogido en superficie por M. Gentile un tiesto muy interesante (Fig. 1-c). Es una "placa" de cerámica rojiza, gruesa, bien alisada en el anverso, que es la cara decorada, más tosca y de color grisáceo en el reverso.

Tiene forma redondeada con dos estrechamientos en ambos bordes laterales. La pieza está incompleta no pudiendo por lo tanto inferirse su forma y funcionalidad. Creemos, sin embargo, que podría ser una "placa" o "insignia" que hubiera sido usada como colgante; es sólo una posibilidad ya que no tenemos elementos de juicio suficientes para afirmarlo.

Por otra parte es una pieza única, hasta ahora, en la Puna y no hay referencias bibliográficas acerca de la misma. Mide 0,056 m de altura actual y el ancho máximo es de 0,065 m. El espesor varía entre 0,011 y 0,007 m pudiendo observarse el núcleo que muestra el cocimiento deficiente de la pieza.

Lo más llamativo de ella es su decoración incisa: presenta una cruz de brazos perpendiculares que se cortan en el tercio superior. Los brazos miden 0,037 m el vertical y 0,03 m el horizontal. Sobre el primero hay tres pequeñas incisiones

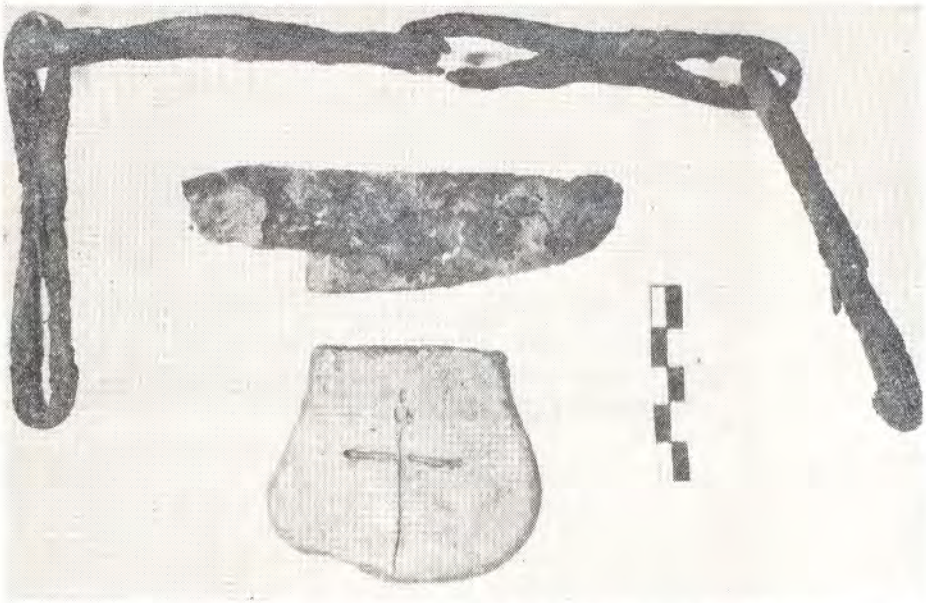


FIGURA 1: a) Eslabones; b) Hoja de cuchillo; c) "Placa" grabada de cerámica.

distribuidas simétricamente, una en el centro arriba del brazo vertical y dos paralelas entre sí, a los costados del mismo. La incisión derecha conserva en su interior un gránulo de cuarzo blanco; es probable que originalmente hayan tenido el mismo elemento las otras dos incisiones y también ambos extremos del brazo horizontal de la cruz, donde se notan pequeñas hendiduras que pudieron haber contenido los gránulos. ¿Representación de la Santísima Trinidad . . . ?

El sitio en que se recogió está cerca del monumento escalonado y lo que denominamos "la gran plaza", superficie de roca viva donde podrían haberse desarrollado ceremonias especiales y desde donde se tiene una visión total del poblado.

Este hallazgo de materiales arqueológicos posthispánicos en capa confirma la larga habitabilidad del sitio propuesta en nuestras conclusiones; recordemos, con respecto a la presencia del colonizador hispano, que Vignati, Casanova y Otonello dan cuenta de esa presencia con diversas evidencias y nosotros lo avalamos, primero con los montados de la Cueva de Quebrada Ancha y ahora con lo descripto en esta nota.

Buenos Aires, setiembre de 1982.

BIBLIOGRAFIA

CASANOVA, EDUARDO. 1943. "Comunicación acerca del yacimiento de Doncellas". Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología. Resúmenes de actividades Nº 5 y 6.

— 1941-1943. Catálogo de la Colección Doncellas. Museo Etnográfico. Bs. As. Inédito.

OTONELLO, MARTHA. 1973. "Instalación, economía y cambio cultural en el sitio tardío de Agua Caliente de Rachaite". Publicaciones Nº 1. Dirección de Antropología e Historia. Provincia de Jujuy.

VIGNATI, MILCÍADES. 1938. "Novissima Veterum. Hallazgos en la Puna jujeña". Revista del Museo de La Plata (N. S.). Tomo I. Sección Antropología.