

RELACIONES

Tomo XII
Nueva serie

SOCIEDAD ARGENTINA
DE
ANTROPOLOGIA

BUENOS AIRES
1978

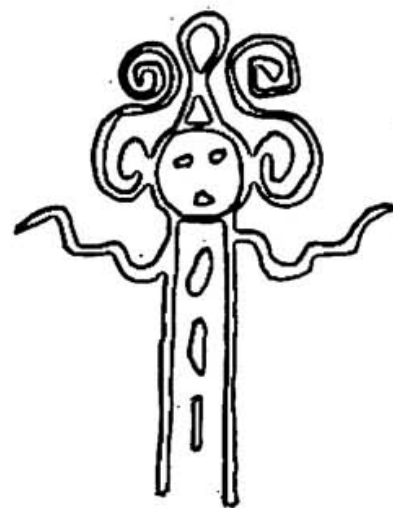


RELACIONES

Tomo XII
Nueva serie

SOCIEDAD ARGENTINA
DE
ANTROPOLOGIA

BUENOS AIRES
1978



Viñeta:

Motivo rupestre

Hilario

Provincia de San Juan

Documentación, Carlos Rusconi, 1968.

El presente volumen ha sido sufragado con la contribución primordial del *Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)* y con el aporte de los autores e integrantes de la Sociedad Argentina de Antropología.

Han contribuido asimismo el *Banco de la Ciudad de Buenos Aires*, el doctor Eduardo Ripoll Perelló (Barcelona), el señor Alberto E. Wuille-Bille y el doctor Remo Entelman.

Director de la publicación:

CARLOS J. GRADIN

El comité de redacción del presente volumen ha estado integrado por la Comisión Directiva de la Sociedad Argentina de Antropología:

Presidente: Sr. Carlos J. Gradin

Secretario: Ing. Augusto Cardich

Tesorera: Lic. Ana M. Aguerre

Vocal 1º: Lic. Damiana E. Curzio

Vocal 2º: Dr. Bernard Dougherty

Vocal Suplente: Dr. Rodolfo J. Merlino

Comisión revisora de cuentas:

Lic. Eduardo A. Crivelli Montero

Sr. Alberto E. Wuille-Bille

EN HOMENAJE AL DOCTOR MARCELO BORMIDA

Impreso en la Argentina
Propiedad de la Sociedad Argentina de Antropología
Hecho el depósito que previene la Ley Nacional 11.723
Nº de Inscripción: 11431

Dirección postal: Moreno 350 - (1091) Buenos Aires

Í N D I C E

Doctor Marcelo Bórmida	7
Antropología de la cerebralización, por Armando Vivante	9
Los "Monexné os Lóte" de los indios Chamacoco o Ishír, por Edgardo J. Cordeu	19
El fenómeno onírico entre los aborígenes Toba y Mataco del Gran Chaco, por Luis D. Heredia	35
El ciclo agrario-ritual en la puna argentina, por Rodolfo J. Merlino y Mario A. Rabey	47
Los indios de la puna en el siglo XVI, por Pedro Krapovickas	71
La ocupación inka en el NO argentino, por Rodolfo A. Raffino y colaboradores	95
Arte rupestre en la cuenca del río Doncellas, por Lidia C. Alfaro	123
Sobre una piedra grabada en el valle del río Pardo, Río Grande do Sul, Brasil, por Augusto Mentz Ribeiro	147
Aportes para el conocimiento antropológico del Delta del Paraná, por María Amanda Caggiano, Olga Beatriz Flores, Marta Graciela Méndez y Susana Alicia Salceda	155
Lugares con arte rupestre en el extremo sur de la provincia de Mendoza, por Juan Schobinger	175
Excavaciones en el Abrigo de los Chelcos, San Alberto, Córdoba, por Sergio P. E. González y Eduardo A. Crivelli Montero	183
Análisis de sedimentos del Abrigo de los Chelcos, San Alberto, Córdoba, por María C. Etchichury	207
Restos humanos del Abrigo de los Chelcos, San Alberto, Córdoba, por Virginia Inés Fortich Baca y Ana María Mesa	209
Temas patagónicos: III. La técnica de la talla del vidrio, por Rodolfo Casamiquela	213
Descripción y tipología de las industrias líticas más antiguas de Los Toldos, por Augusto Cardich y Nora Flegenheimer	225
Fechado radiocarbónico para la Isla Englefield, Seno Otway, Patagonia Austral, por Omar R. Ortiz-Troncoso	243
Cuatro fechas radiocarbónicas para el Alero de las Manos Pintadas, Las Pulgas, Chubut, por Carlos J. Gradin y Carlos A. Aschero	245
Palinología del perfil del Alero de las Manos Pintadas, Las Pulgas, Chubut, por Héctor L. D'Antoni	249

DOCTOR MARCELO BÓRMIDA

El 20 de setiembre de 1978, en forma inesperada, falleció en Buenos Aires el doctor Marcelo Bórmida cuando se desempeñaba como presidente de la Sociedad Argentina de Antropología. Su muerte, ocurrida en la plenitud de la capacidad creativa, acongojó a todos por la irreparable pérdida que significaba. Joven todavía para que su desaparición encontrara consuelo entre quienes lo conocían y apreciaban, deja entre nosotros un sentido vacío, no sólo en los cuadros de la investigación científica sino también en los cargos directivos de las Ciencias Antropológicas.

Había nacido en Roma, Italia, el 20 de enero de 1925, trasladándose muy joven a nuestro país en el que adoptó la ciudadanía argentina. Cursó sus estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, donde se licenció y doctoró en Historia con especialidad en Antropología y Etnología General, egresando de la misma con diploma de honor. En dicha casa de estudios fue discípulo y colaborador del doctor José Imbelloni, cuya orientación habría de cimentar su formación científica.

La personalidad del doctor Bórmida puede apreciarse en su justa medida si se tiene en cuenta la importancia que alcanzaron sus trabajos científicos a poco de iniciar las tareas de investigador. En el campo de la Antropología Física, su tesis doctoral sobre la craneología de los antiguos Patagones constituye un hito aun no superado, que trascendió los límites regionales y temáticos para convertirse en ineludible antecedente de toda síntesis prehistórica que considerara la dinámica del poblamiento nacional. La Antropología Cultural, en especial en el campo de la Etnología Comparada, le permitió establecer la difusión de fenómenos que interesaban a la cultura espiritual de los desaparecidos habitantes de Patagonia, cuyos descendientes estudió personalmente cuando estaban prontos a desaparecer del escenario actual y entre quienes recogió valiosos datos etnográficos vinculados a los últimos tehuelches.

En el campo de la Arqueología sus contactos con el doctor Osvaldo F. A. Menghin lo llevaron a una serie de investigaciones arqueológicas regionales, en las que demostró toda su penetración retrospectiva de los acontecimientos del pasado, apoyado en numerosos testimonios y sólidos argumentos, que estudió con el rigor de su mentalidad científica. El norte patagónico, la pampa bonaerense y también las cuencas uruguayas, encontraron en sus apreciaciones un esquema racional de desarrollo que constituyeron un innegable progreso para el conocimiento de la Prehistoria.

Profesor titular con dedicación exclusiva en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, se desempeñó como director del Departamento e Instituto de Ciencias Antropológicas y del Museo Etnográfico, siendo asimismo director de la Revista *RUNA* (Archivo para las Ciencias del Hombre) de esa alta casa de estudios.

El doctor Bórmida pertenecía al mismo tiempo a la Carrera del Investigador Científico del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), presidiendo la Comisión Asesora de Ciencias Antropológicas, Arqueológicas e Históricas de ese organismo desde 1969. Dedicado en los últimos tiempos a los estudios etnológicos, cuyo enfoque fenomenológico defendiera en diversos trabajos, creó y dirigió el Centro Argentino de Etnología Americana (CAEA) con el apoyo del CONICET, desde el cual sus investigaciones habrían pronto de trascender los límites de la cátedra, gracias a la publicación de la revista *Scripta Ethnologica*.

Numerosos trabajos de campo a lo largo de treinta años lo llevaron a recorrer diversas regiones argentinas desde Patagonia hasta el Chaco, incluyendo Bolivia y Paraguay, sedimentando una experiencia científica que avalan la publicación de más de sesenta trabajos documentales, metodológicos y conceptuales, cuya proyección influyó en los estudios locales y sobrepasó los límites de nuestro país. Quienes conocieron al doctor Bórmida en plena actividad, tanto en el terreno como en el gabinete, recordarán siempre su incansable capacidad de trabajo y su aguda inteligencia para encarar una tarea a la que desde un primer momento abarcaba con fundamental intuición.

La Sociedad Argentina de Antropología, por intermedio de su Comisión Directiva, desea con la presente publicación de la revista *Relaciones*, rendir un merecido homenaje al doctor Marcelo Bórmida, quien no sólo integraba su cuerpo directivo sino que además alentaba y apoyaba su acción como órgano de difusión del quehacer científico argentino. Vaya, pues, nuestro homenaje a quien viviendo entre los suyos en su recogida casa de Garín, cerca de Buenos Aires, diera lo mejor de sí mismo a las ciencias antropológicas.

La Comisión Directiva.